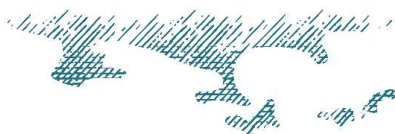


maltae

Paysages de l'entre terre & mer



CATALOGUE 2022

Créée en 1995, Mémoire à lire, territoire à l'écoute, au statut d'Association Loi 1901, est un outil au service d'une culture du territoire partagée, qui s'est donné pour but la mise en valeur culturelle du territoire par celle de son patrimoine architectural, urbain et paysager.

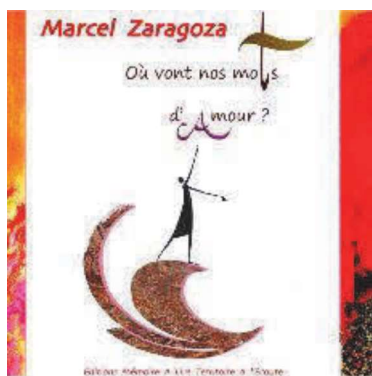
Les Éditions MALTAE assurent à l'attention d'un public large ou spécialisé, la diffusion publique de ses travaux à travers des colloques, des débats publics, expositions, ateliers thématiques, films ; deux collections s'attachent particulièrement aux archives du territoire et à lire et écrire le paysage

Au cœur de son travail, trois axes :

- Celui de l'exploration du temps- de ces différentes échelles, du quotidien, de l'histoire et de la prospective
- Celui du paysage habité : derrière les lieux, les hommes qui les ont produits et qui y vivent
- Celui d'une approche anthropologique qui se refuse à dissocier nature et culture.

Archives textuelles, photographiques ou orales et œuvres contemporaines déclinent une approche sensible du territoire entre arts et sciences.

à commander chez votre libraire ou chez l'éditeur



Où vont nos mots d'amour ? Marcel Zaragoza, février 2022

paru en février

Aux éditions MALTAE (Maltæ.org)

L'église Saint-Louis de Marseille, une Mémoire en devenir, ouvrage collectif sous la direction de Jean-Claude GAUTIER, mars 2020

Etienne JUILLARD, le Var et les Maures, entre histoire et géographie, recueil d'articles 1957-2006, rassemblés par Michèle JUILLARD et Odile JACQUEMIN, 2015

Deux siècles d'histoire d'un paysage entre terre et mer, Hyères de 1748 à nos jours, Odile JACQUEMIN, 2012

Le petit jardinier, Christian DENTAL DE GIE, 2011

Chute d'une noisette, Christian GIRIER, 2010

Projet urbain et paysage littoral, quel projet pour la ville et la rade d'Hyères ? Odile JACQUEMIN, 2008

Traits de côte, arpents de mer, carnet de bord d'une expérimentation de Gestion Intégrée des Zones Côtières, ouvrage collectif dirigé par Odile JACQUEMIN et Jean Louis PACITTO, photographie Jean BELVISI 2008

Les Maures et l'Estérel de Pierre FONCIN, réédition, préface de Odile JACQUEMIN, carnet photographique de Jean BELVISI, 2008

Tamaris de George SAND, réédition, préface et annoté de Nathalie BERTRAND, illustrations Hélène DAUGA 2008

Paysage révélé, la Provence verte, catalogue d'exposition photographique Jean BELVISI, 2007

Pour un écomusée européen du patrimoine industriel de l'entre terre et mer, catalogue d'exposition, 2006

Quel jardin de l'entre terre et mer, entre nature et culture, entre Europe et Méditerranée ? ouvrage collectif, dirigé par Odile JACQUEMIN, Jean-Louis PACITTO et Christine SANDEL, actes du colloque des Bormettes, 2001

Nouvelles d'une ville, le Valde et autres lieux d'Hyères, ouvrage collectif, dirigé par Odile JACQUEMIN, 2001

Hyères, une ville en images, Odile JACQUEMIN, 1999

Territoires littéraires, Hyères-les-palmiers, des Iles à la ville, Catherine BERRO, Odile JACQUEMIN, illustrations Hélène DAUGA, 1998

Films de la collection « retour sur site »

Maurice SAUZET et le collègue Guy de Maupassant, à Garéoult, de Philippe TERRAIL, Odile JACQUEMIN, Jean-Louis PACITTO, 2022

ANAGRAM et son architecte Bertrand Leclercq – Retour sur site, histoire d'un habitat groupé pionnier à Villeneuve d'Ascq (Fr) de Philippe TERRAIL, Jean BELVISI, Odile JACQUEMIN, Jean-Louis PACITTO, 2019

Un maître d'œuvre et son ouvrage, Robert JOLY et le Lycée agricole de Tulle Naves, Christian GIRIER, Odile JACQUEMIN, Jean-Louis PACITTO, 2013

Jean PIANA, patron du Laborieux, un homme et son métier, Christian GIRIER, Odile JACQUEMIN, Jean-Louis PACITTO 2006

Habiter les pentes du littoral varois : Jean-Louis VERET et le village du Merlier ; Jean AUBERT et André LEFEVRE au Gaou Bénat, Christian GIRIER, Odile JACQUEMIN, Jean-Louis PACITTO 2004

MALTAE

MEMOIRE A LIRE, TERRITOIRE A L'ECOUTE

Siège social/Bureau : 32 Chemin St Lazare CFPPA 83400 Hyères

Tel 06 19 65 08 44 - maltæ2@gmail.com - www.maltæ.org - N° TVA Intracommunautaire : FR 56 412 480 519